

هؤسسة التعاون
WELFARE ASSOCIATION
برنامج اعمار البلدة
القديمة في القدس

مشروع التوعية المجتمعية

نشرة ارشادية للحفاظ على
تراث البلدة القديمة

كدير بالك على بيتك



مقدمة:

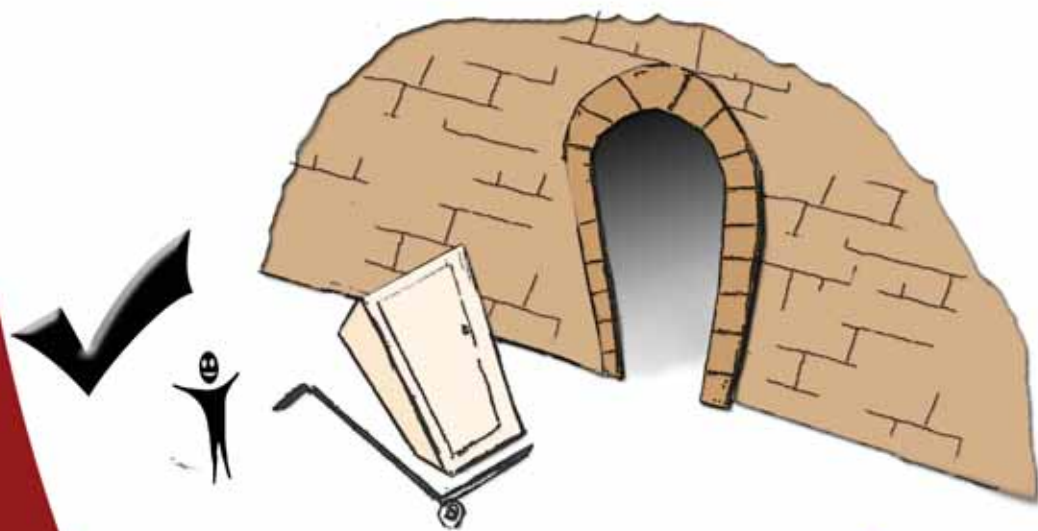
حين يمر الزائر خلال أزقة البلدة القديمة الهادئة الجميلة، ويستلهم السكينة والامان من روحانية مبانيها ومساجدها وكنائسها، يصطدم بواقع المعاناة التي يعيشها ابناء هذه المدينة الفلسطينية من جراء قهر الاحتلال وجشع الاستيطان وتدهور الاحوال الاجتماعية والاقتصادية فيها فآثر سلبا في اهمال صروحها العمرانية ومورثها الحضاري والتي شارف بعضها على الاندثار.

دور برنامج اعمار البلدة القديمة:

بدء العمل في برنامج اعمار البلدة القديمة في القدس عام 1995م، وذلك لترميم واعادة تأهيل وتحسين المباني التاريخية بالاساليب الملائمة للحفاظ على التراث وهوية الصروح العمرانية في المدينة المقدسة، وذلك عوضا عن استخدام تقنيات ومواد حديثة خاطئة كانت تستخدم تؤثر سلبا على المباني وتشوهها.

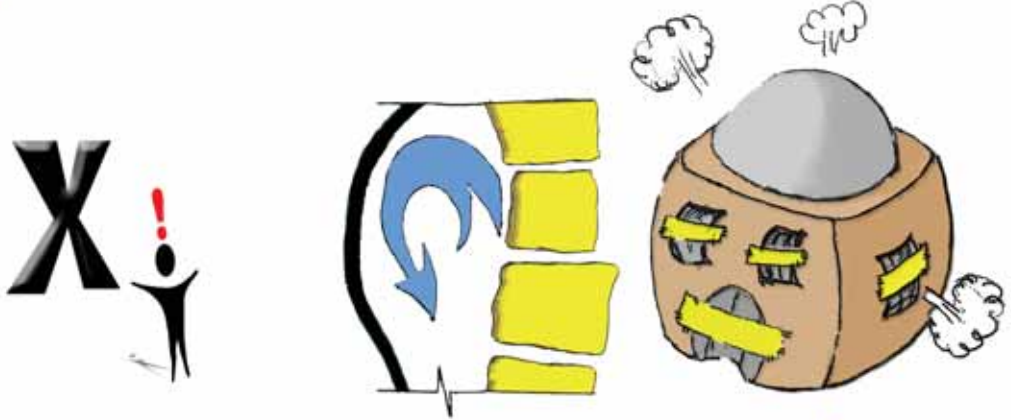


خطأ!! المبالغة في حجم الاثاث وعدم
تناسبه مع فتحات الابواب

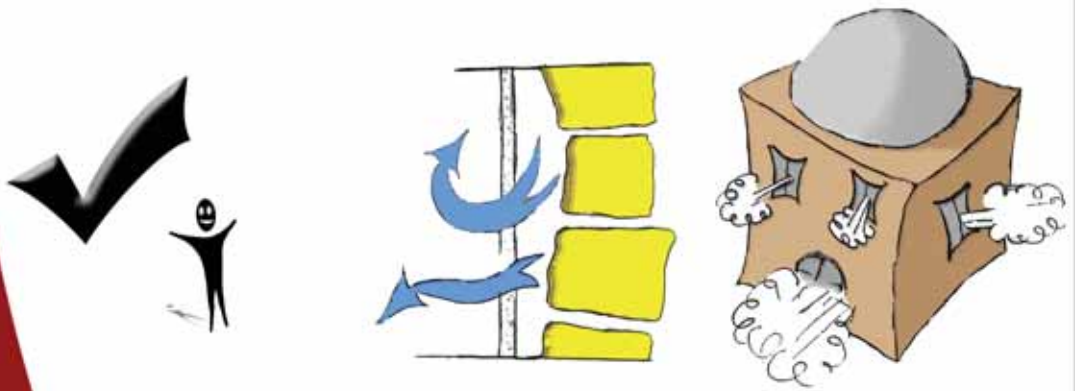


صح!! وضع الاثاث الملائم لتلبية الاحتياجات
والمحافظة على المبنى

استخدام القصارة



خطأ!! استخدام القصارة الاسمنتية والدهان
الزيتي يبقي الرطوبة داخل الجدران
ويزيد من فرصة تدهورها



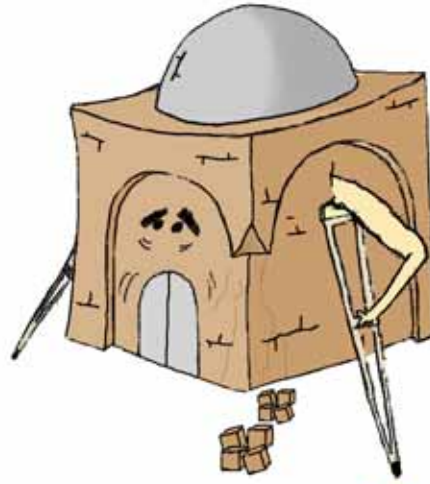
صح!! استخدام المواد التقليدية والاستعانة
بمهندسين ذو خبرة للمساعد
بالترميم.

ما هو الجير المستخدم باعمال الترميم؟

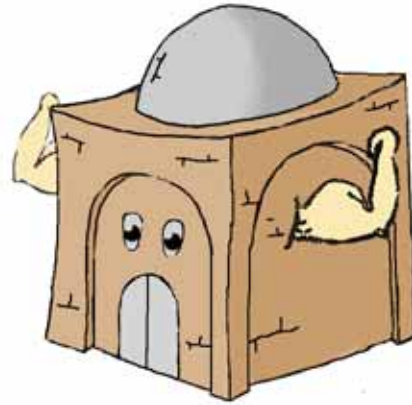
هو نوع من انواع الجير المطفء الذي يتصلب في وسط مائي، ويتكون من حرق حجر جيرى والشوائب الطينية في الفرن على درجة حرارة 950-1250 درجة مئوية وذلك لاننتاج الجير الحي ، ومن ثم يتم اطفائه باستخدام المياه لتحويله على شكل مسحوق لتجنب بدء التفاعل والتصلب.

لماذا المونة الجيرة؟

تتمتع بقدرة انكماش قليلة حيث تبقى مسامية لتسمح بطرد الرطوبة والاملاح داخل الجدران، وتتكون من خلط الرمل وكسر الفخار والشعر الحيواني بنسب متفاوتة.



خطأ!!! الاضرار بانشاء المبنى من خلال ازالة
الركب والتقليل من سماكة الجدران



صح!!! ابقاء الوضع الاصلي على ما هو
عليه يبقي المبنى قويا

الحريق والقمامة



خطأ!! حرق القمامة بجانب الجدران مما يؤدي
الى تشوهها !!

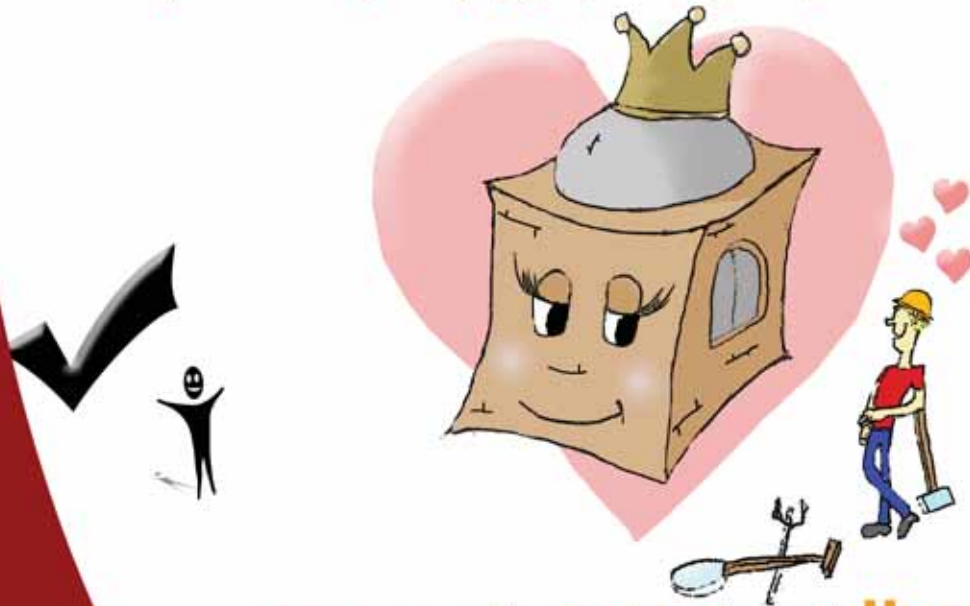


صح!! وضع القمامة في الاماكن المخصصة

عمليات الحفر والتشويه



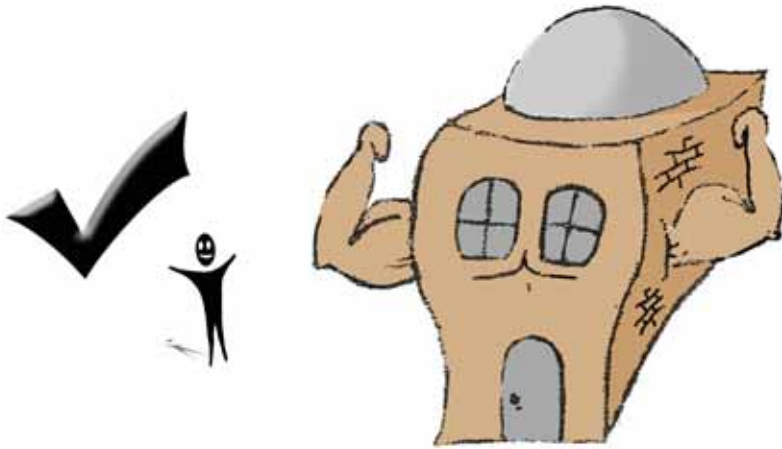
خطأ!! تغيير ملامح المبنى من ازالة للقباب وتشويه للجدران وعمليات الحفر



صح!! المحافظة على المبنى وعدم تغيير ملامحه.



خطأ!! الاضافات العشوائية تزيد حملا على
المبنى وتسبب اضرار انشائية



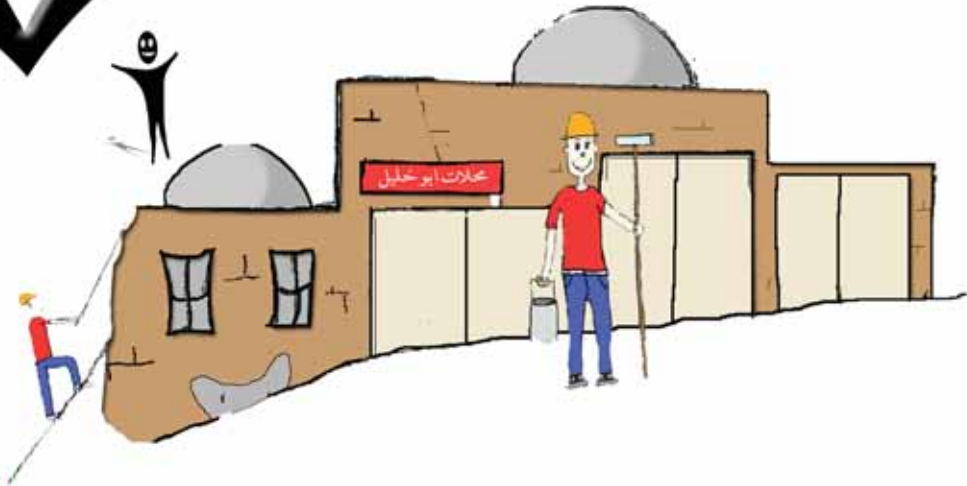
صح!! عدم وجود الاضافات يبقي المبنى
بقوته ومتانتته

واجهات المباني

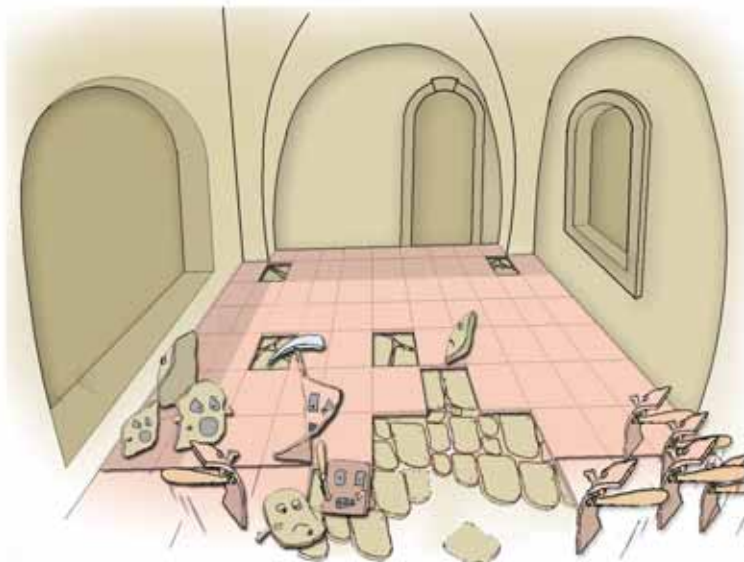
X



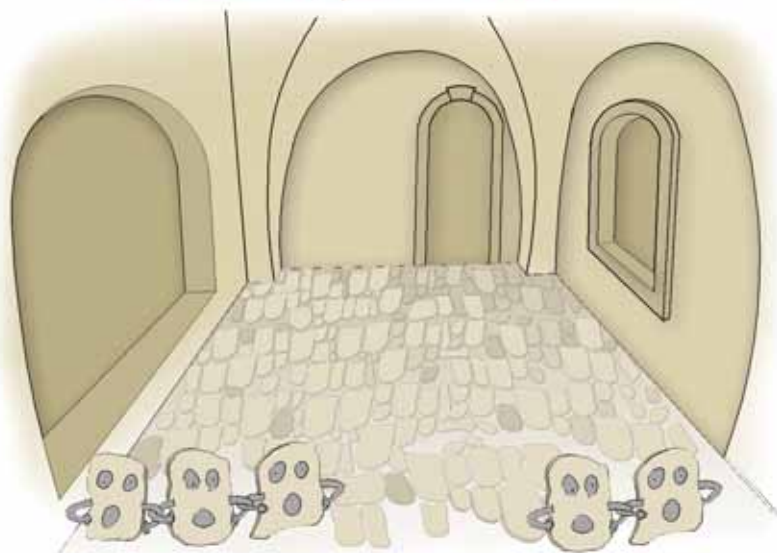
خطأ!! تتلوث الواجهات نتيجة الكثير من العوامل
مثال: ادخنة التركتور المتصاعدة !!



صح!! المساعدة في تنظيف الواجهات
للمحافظة على واجهات المباني

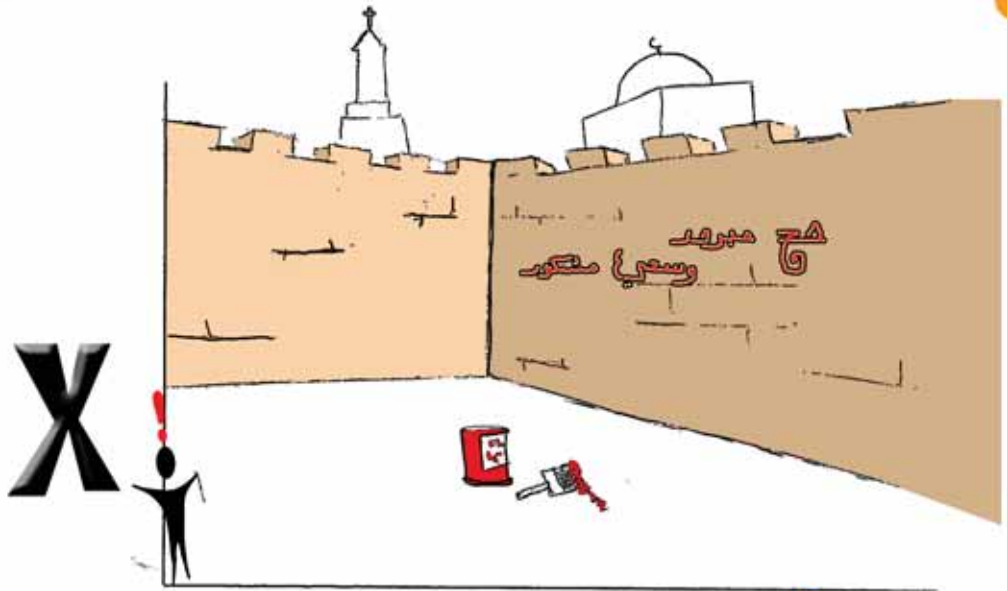


خطأ!! خلع البلاط القديم بهدف اعادة تبييط
باستخدام بلاط حديث

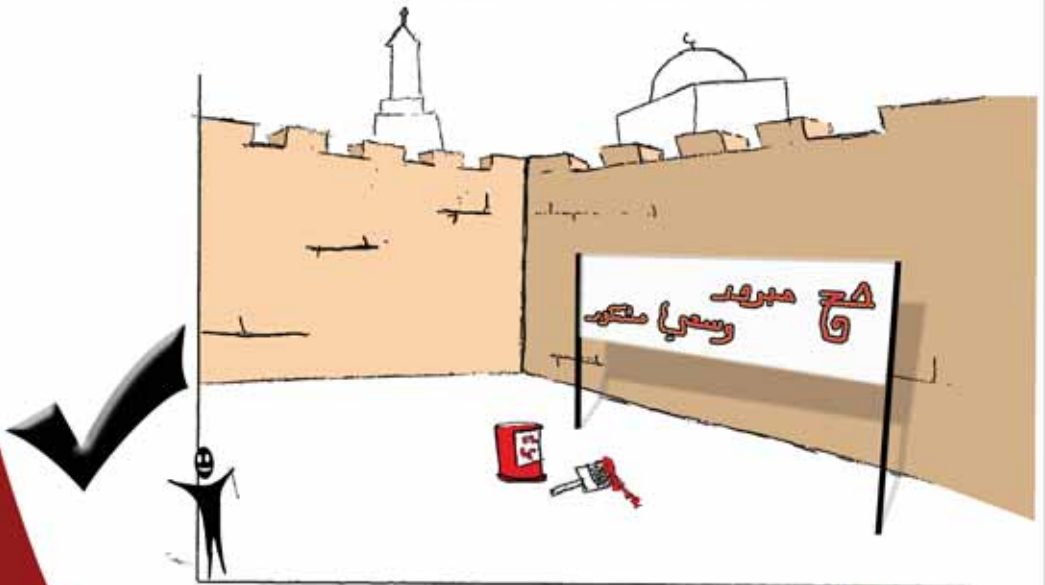


صح!! صيانة البلاط القديم وحمایته
للمحافظة على قيمته التراثية

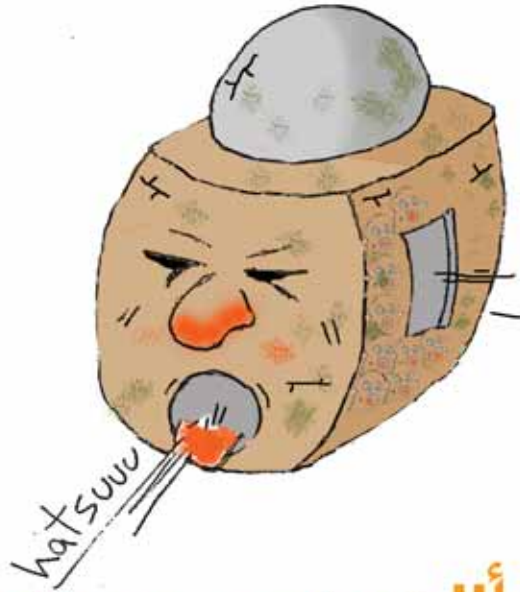
الدهان على الواجهات



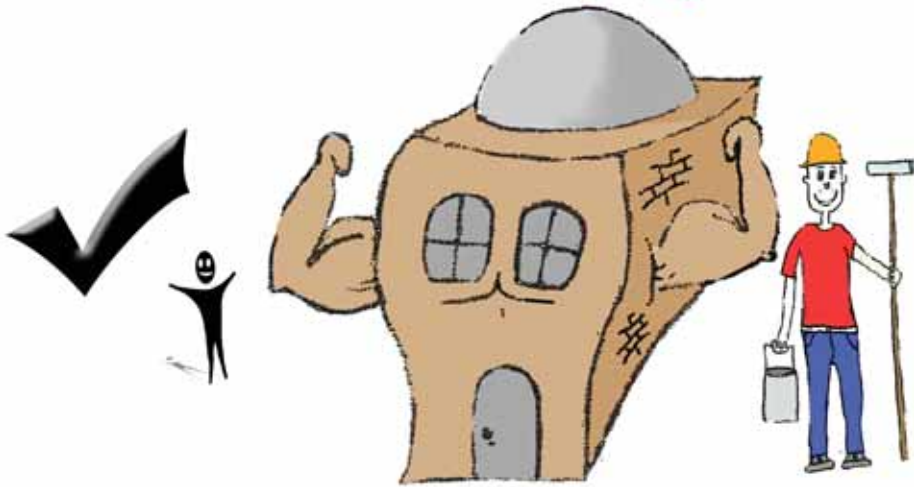
خطأ!! الكتابة والدهان على الجدران يقلل من قيمتها ويشوهها.



صح!! تصرف حضاري يساعدفى الحفاظ على البلدة القديمة.



خطأ!!! ترك المبنى دون معالجة الامراض الظاهرة
على جدرانه



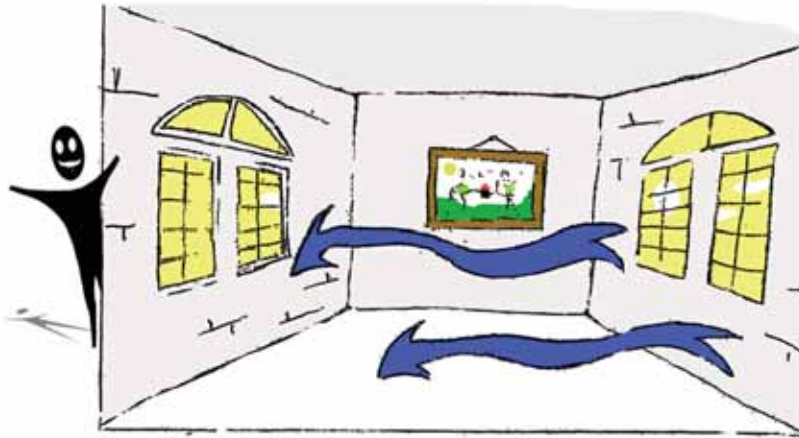
صح!!! الاستعانة بالخبراء للتخلص من
الامراض العالقة على جدران المبنى

نصائح عامة 1



الصيانة الدورية:

ملاحقة اعمال الصيانة في
جميع اجزاء المبنى .



التهوية المستمرة:

تهوية الفراغات يوميا وذلك للسماح
بطرد الرطوبة المنبعثة من الجدران, والسماح
لاشعة الشمس باختراق الفراغات !!

المناهل :

عدم رمي النفايات داخل المناهل
والمحافظة على البنية التحتية
للبلدة القديمة!!



أستخدام المواد التقليدية:

اختيار الشبابيك والابواب الخشبية او الحديدية
عوضا عن اللمنيوم حيث يعد مادة غريبة عن طابع
البلدة القديمة .

الحفر في الاسطح:

ان عمليات الحفر في الاسطح لتثبيت الستالايت
والحمامات الشمسية وغيره، تساعد المياه في
اختراق الاسطحة وظهور الرطوبة داخل المبنى.